

Pure Audio Player

Данный плеер консольный, т.е. без привычной графической оболочки, но его хвалят за точный звук, скачать плеер можно с сайта по ссылке <https://pureaudioplayer.ru/?lang=ru>.

Решил написать подробную инструкцию, так как потратил достаточно много времени, чтобы разобраться, как этот плеер необычный работает. И кому-то это может сэкономить время, надеюсь. Можно попробовать сразу запустить плеер, в конце данного файла это описано в **Краткие выводы**.

Ниже на рис.1. показано, какие есть файлы для загрузки на официальном сайте плеера на сегодня.

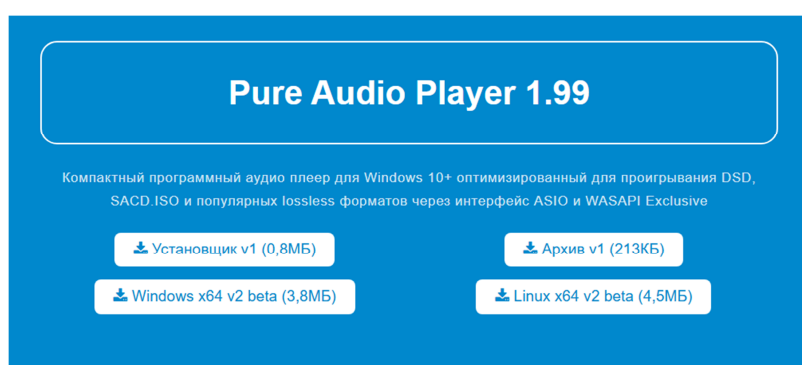


Рис.1. Файлы для загрузки плеера на официальном сайте плеера.

Где, как мы видим по рис.1 есть на сайте v1 версия программы и версия v2. Отличие **v2**, что она не умеет читать сжатые файлы типа mp3, AAC и пр., это чисто аудиофильское решение для Lossless файлов.

Установщик v1 это программа с установкой в систему, **Архив V1** без установки (портативная версия). Первая у меня вешается при установке на Виндуз 11 и Виндуз 10 на ассоциации файлов, но при этом работает в итоге. И у других тоже самое часто наблюдается, если судить по форуму. Причем, **в Виндуз 11 удалить потом программу у меня не получилось стандартным образом**, она при удалении зависает, но в Виндуз 10 программа нормально удалась. **Windows x64 V2 beta** без установки (портативная версия), **Linux v64 V2 beta** не проверял.

В случае установки плеера в систему всё достаточно просто, вы находите папку с музыкой, нажимаете правую кнопку мыши и в меню проводника выбираете из трех вариантов, как показано ниже на рис. 2. При этом сжатые файлы mp3 и пр. понимаются. Для Windows 11 надо сначала выбрать **«Показать дополнительные параметры»**.

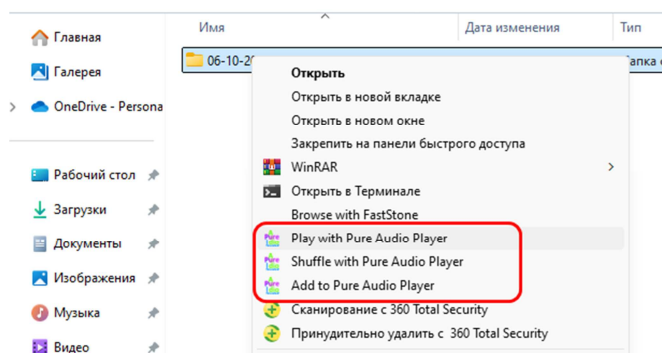


Рис.2.

Первый вариант на рис.2 это играть всю папку по порядку, второй это в разброс файлы воспроизводить в папке, а третий для загрузки плейлистов или для загрузки нескольких папок может быть использовано.

По умолчанию плеер настроен на работу с АСИО. И поэтому если нет проблем с АСИО драйвером, получим работу плеера в окне, где запускается музыка из выбранной папки, как показано ниже на рисунке.

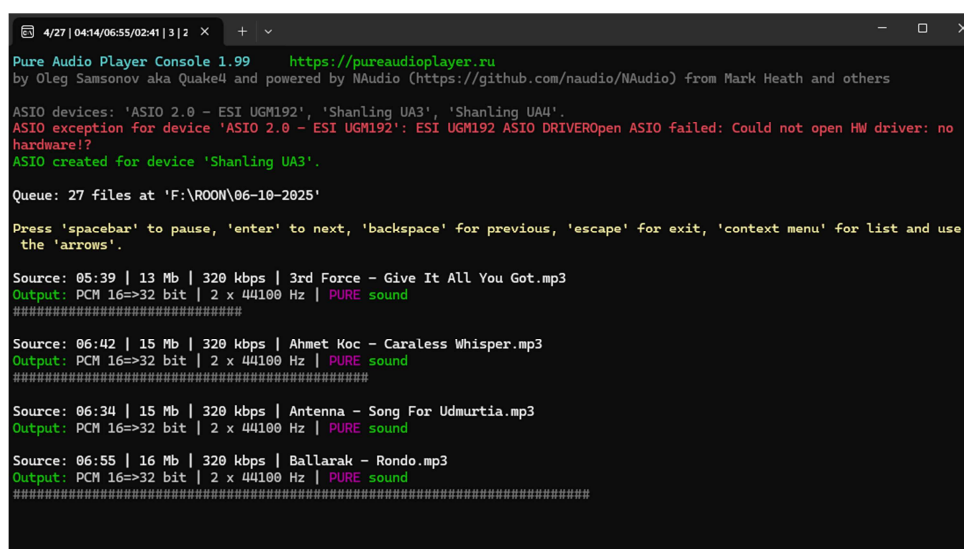


Рис.3.

Если для вашей карты нет АСИО драйвера в системе, то можно попробовать поставить универсальные [ASIO4ALL](https://github.com/naudio/NAudio) драйвера, где в настройках драйвера нужно ещё выбрать свой ЦАП, если память не изменяет, чтобы драйвер активировал нужное устройство.

Работа плеера по умолчанию через АСИО может так же давать проблемы. У меня, например, после установки **JRiver** медиа центр плеер почему-то его виртуальный АСИО драйвер использовал вместо драйвера ЦАП и это давало ошибку, поэтому окно (рис.3) быстро закрывалось. Поэтому пришлось через сохранение экрана ловить момент и читать, что плеер пишет, когда выдает ошибку. При этом лучше загрузить большую папку с музыкой, чтобы был шанс успеть заскринить ошибку. В итоге пришлось JRiver удалить, тогда все заработало по умолчанию в Виндуз 11. Для Виндуз 10 такой проблемы не возникло, там JRiver не было.

Чтобы не ловить ошибку можно сделать исполняемый **bat**- файл, чтобы можно было на паузе ошибки посмотреть. Для этого располагаем на диске D (для примера) скачанную и распакованную

программу (портативную версию), прям все файлы из папки выкладываем в корень диска D и там же делаем папку с музыкой, например **D:\Music**. И пишем в текстовом редакторе следующий текст.

```
d:\PureAudioPlayer.Console.exe "d:\Music"
```

```
pause
```

И сохраняем файл тут же на диске D в корень, расширение меняем на **.bat**, название даем любое, пусть будет Пуск. И запускаем этот файл двойным нажатием мышки. Если будет ошибка, то командная строка не закроется, а если все нормально, то начнется воспроизведение из выбранной папки музыки. Главное не забывать, что v2 не играет сжатые форматы (mp3 и пр.).

Если же с АСИО проблем нет, то получаем окно как на рис.3, когда плеер начинает нормально работать. При этом на компьютере удобно песни мотать стрелками, стрелки вбок это вперед/назад, промотка в течении песни, при этом мы видим бегущий индикатор в виде символов #####. Стрелки вверх/вниз мотают на следующую или предыдущую песню, что достаточно удобно, об этом в описании к программе тоже написано.

Если же вам не хочется ставить установочную версию программы, писать исполняемые bat- файлы или связываться с командной строкой (будет ниже), тогда просто качаем **Архив V1** или **Windows x64 v2 beta**, затем разархивируем скачанную папку на компьютере в удобном месте. И запускаем исполняемый (exe) файл с правами администратора (для этого нужно нажать правую кнопку мыши на .exe файле и выбрать «**Запуск от имени администратора**»). После чего в проводнике появляются пункты как на рис.2 и можно загружать и слушать музыку из папок. Притом, после перезагрузки системы это снова делать не нужно, в проводнике уже будет меню проигрывателя. **Что означает, что нет большого смысла ставить установочную версию.**

Можно еще проще загружать песни, даже без меню плеера в проводнике, для этого необходимо просто бросить папку с музыкой на исполняемый (exe) файл плеера, как это показано на рис. 4.

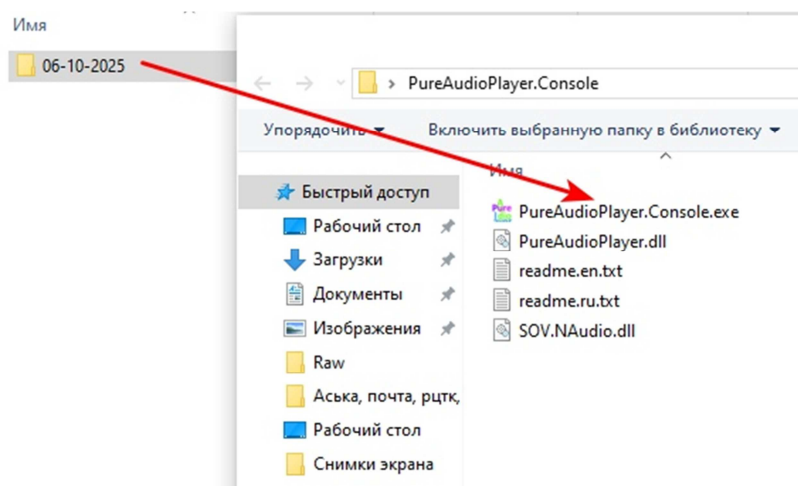


Рис.4.

Если при проделывании данной процедуры плеер не запускается, окно закрывается, то это означает, что вывод звука дает ошибку или тип файла не поддерживается, хотя в последнем случае, по моему, окно остается открытым, т.к. плеер ждет папку с музыкой и программа пишет, что нет источника для проигрывания или что-то такое.

И есть еще вариант запуска плеера из консоли Windows, для этого нужно скачать и распаковать портативную версию и иметь папку с музыкой. Для примера, папка с программой у меня находится на рабочем столе по адресу **C:\Users\One\Desktop\PureAudioPlayer.Console**, а музыка **F:\ROON\06-10-2025**.

Сначала вызываем командную строку, нажимая одновременно на клавиатуре клавиши **Win+R** и в появившейся строке пишем **cmd** как показано ниже на рис.5.

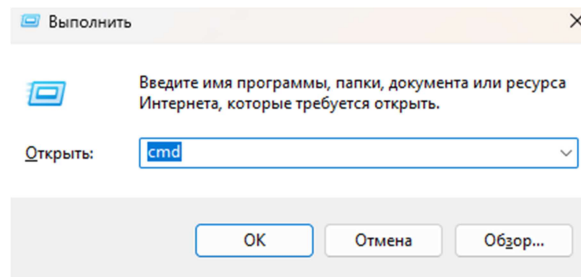


Рис.5. Вызов командной строки Windows.

И нажимаем **Enter** или кнопку **Ок** на рис.5. И далее в проводнике Виндуз сначала копируем адрес программы и вставляем в командную строку, как показано ниже на рис.6.

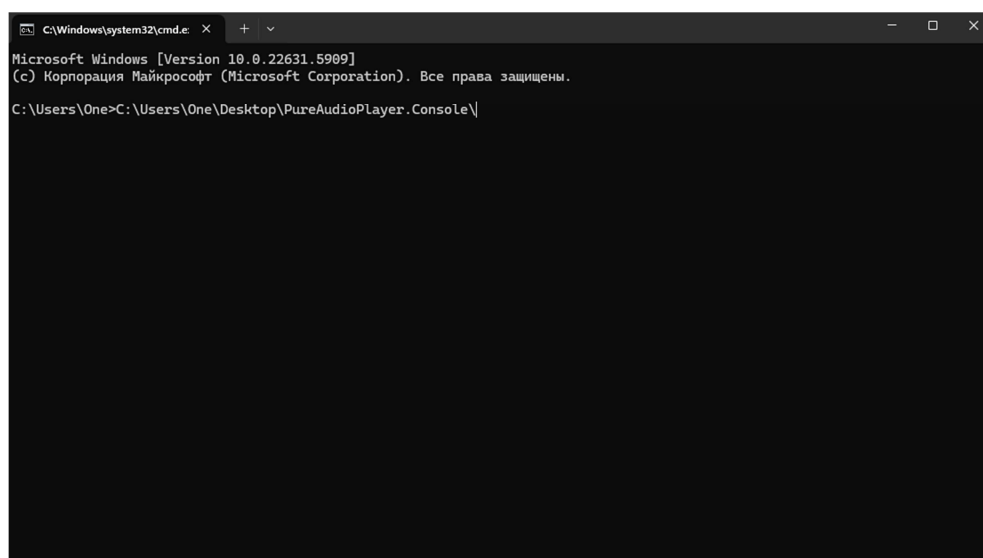


Рис.6.

При этом в конце нужно обязательно поставить наклонную черту, чтобы закрыть директорию, если она не скопировалась с адресом!!! И затем нажимает кнопку **Tab** на клавиатуре, пока не появится название исполняемого .exe файла, как ниже показано (или можем руками дописать).

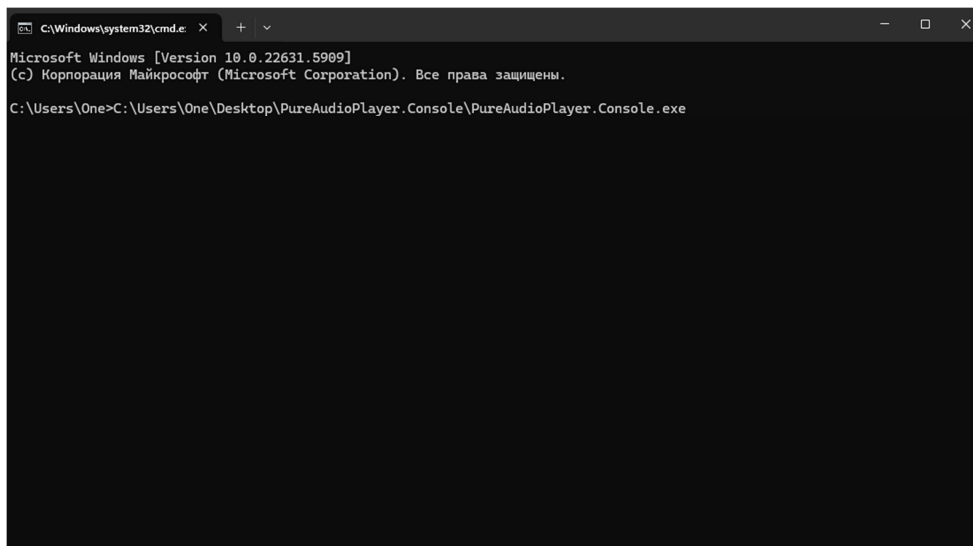


Рис.7.

Затем нажимаем **пробел** на клавиатуре и далее добавляем, копируем папку файлов с музыкой, как это показано ниже.

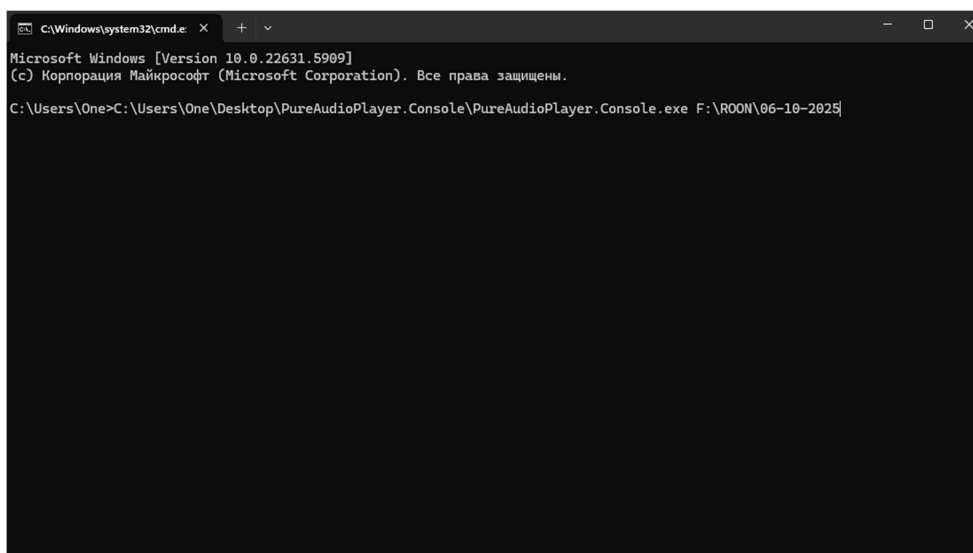


Рис.8.

И нажимаем **Enter** для исполнения. И получаем проигрывание из указанной папки с использованием АСИО драйвера по умолчанию.

```
Microsoft Windows [Version 10.0.22631.5909]
(c) Корпорация Майкрософт (Microsoft Corporation). Все права защищены.

C:\Users\One>C:\Users\One\Desktop\PureAudioPlayer.Console\PureAudioPlayer.Console.exe F:\ROOM\06-10-2025
Pure Audio Player Console 1.99      https://pureaudioplayer.ru
by Oleg Samsonov aka Quake4 and powered by NAudio (https://github.com/naudio/NAudio) from Mark Heath and others

ASIO devices: 'ASIO 2.0 - ESI UGM192', 'Shanling UA3', 'Shanling UA4'.
ASIO exception for device 'ASIO 2.0 - ESI UGM192': ESI UGM192 ASIO DRIVEROpen ASIO failed: Could not open HW driver: no hardware!
ASIO created for device 'Shanling UA3'.

Queue: 27 files at 'F:\ROOM\06-10-2025'

Press 'spacebar' to pause, 'enter' to next, 'backspace' for previous, 'escape' for exit, 'context menu' for list and use the 'arrows'.

Source: 05:39 | 13 Mb | 320 kbps | 3rd Force - Give It All You Got.mp3
Output: PCM 16=>32 bit | 2 x 44100 Hz | PURE sound
#####

Source: 06:42 | 15 Mb | 320 kbps | Ahmet Koc - Carless Whisper.mp3
Output: PCM 16=>32 bit | 2 x 44100 Hz | PURE sound

Source: 06:34 | 15 Mb | 320 kbps | Antenna - Song For Udmurtia.mp3
Output: PCM 16=>32 bit | 2 x 44100 Hz | PURE sound
####
```

Рис.9.

Предположим, что у нас АСИО драйвера нет на ЦАП или он работает как-то не нормально, поэтому нам нужно включить вывод звука через WASAPI. Для этого в папке, где у нас находится программа, создаем файл **PureAudioPlayer.Console.json** в кодировке UTF-8 (создаем сначала текстовый файл, затем переименовываем). По умолчанию этого файла нет. И в этом файле пишем из текстового документа следующее (копируем из текстового файла, идущего с плеером). И сохраняем файл с расширением json.

```
{ "Disabled": "Asio", "Wasapi": "Speakers (aune USB DAC)" }
```

Пробуем, запускаем плеер снова из этой папки и видим следующее.

```
4/27 | 02:37/06:55/04:18 | 3 | x + v
Pure Audio Player Console 1.99      https://pureaudioplayer.ru
by Oleg Samsonov aka Quake4 and powered by NAudio (https://github.com/naudio/NAudio) from Mark Heath and others

Config: Asio disabled, Wasapi preferred 'Speakers (aune USB DAC)'

WASAPI devices: 'Динамики (2- Shanling UA3)' (default).
WASAPI exclusive created for device 'Динамики (2- Shanling UA3)'.

Queue: 27 files at 'F:\ROOM\06-10-2025'

Press 'spacebar' to pause, 'enter' to next, 'backspace' for previous, 'escape' for exit, 'context menu' for list and use the 'arrows'.

Source: 05:39 | 13 Mb | 320 kbps | 3rd Force - Give It All You Got.mp3
Output: PCM 16 bit | 2 x 44100 Hz | PURE sound
#####

Source: 06:42 | 15 Mb | 320 kbps | Ahmet Koc - Carless Whisper.mp3
Output: PCM 16 bit | 2 x 44100 Hz | PURE sound

Source: 06:34 | 15 Mb | 320 kbps | Antenna - Song For Udmurtia.mp3
Output: PCM 16 bit | 2 x 44100 Hz | PURE sound

Source: 06:55 | 16 Mb | 320 kbps | Ballarak - Rondo.mp3
Output: PCM 16 bit | 2 x 44100 Hz | PURE sound
#####
```

Рис.10.

Плеер нашел сам нужный драйвер WASAPI. И все нормально заиграло, притом в **ЭКСКЛЮЗИВНОМ** режиме, без изменения частоты. Или мы можем наоборот отключить WASAPI командой из текстового документа и включить ASIO принудительно.

```
{ "Asio": "Cayin ASIO Driver", "Disabled": "Wasapi" }
```

Есть еще в текстовом документе ресемплер, который можно активировать командой:

```
{ "SampleRate": { "PCM": [ 44100, 48000, 96000, 192000 ], "DoP": [ 176400 ] } }
```

Как понял, если ЦАП какую-то частоту не поддерживает, то плеер пересчитывает под ближайшую доступную.

Соответственно, **если мы используем установленную программу в системе, то файл с настройками нужно добавлять, где установлена программа**, у меня она находится по адресу:

C:\ProgramData\PureAudioPlayer.Console

И, тут же, для удаления установленной программы можно воспользоваться командой удаления из командной строки. Для этого нужно запустить командную строку от имени администратора, после нажатия **Win+R** и введения **cmd** нажимаем **Ctrl+Shift+Enter** (вместо Enter или Ок) и соглашаемся, т.е. даем права администратора командной строке. А после набираем (копируем из проводника) адрес программы и исполняемого файла. **exe** (кнопкой на клавиатуре **Tab** перебираем, пока не появится нужное название). И дописываем через пробел слово **uninstall** после **.exe** файла, как это показано ниже на рис.11.

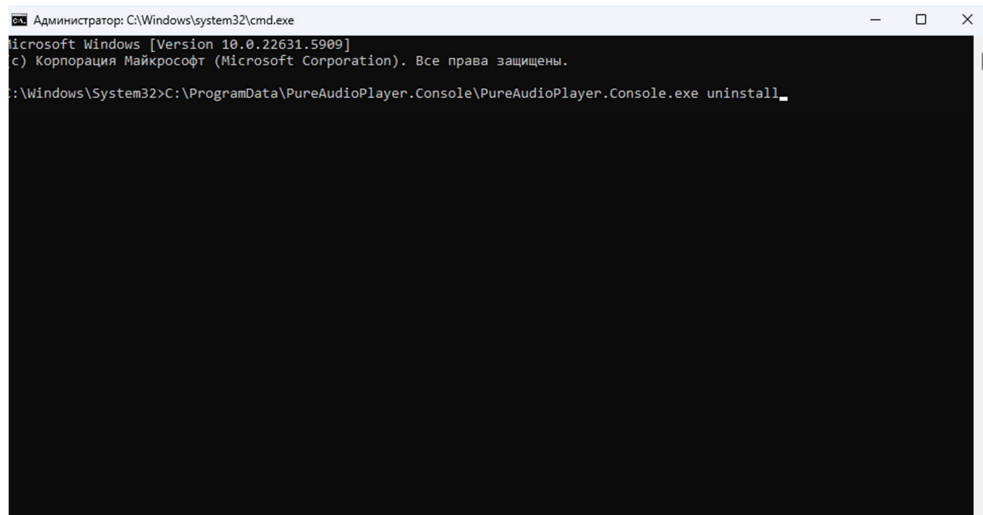


Рис.11.

И жмем выполнить (Enter) и видим удаление ассоциаций, т.е. программы.

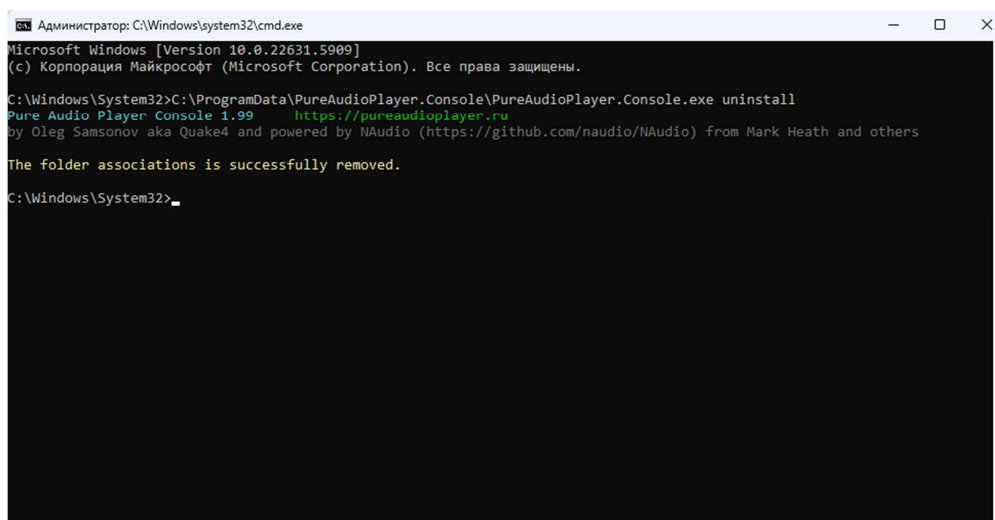


Рис.12.

И в итоге ещё хотел проверить вывод звука с помощью осциллографа, установив в ЦАП **Shanling UA3** нестандартный цифровой фильтр, чтобы при изменении частоты, если вывод не побитовый было сразу видно изменение формы сигнала из-за другого фильтра.

Ниже показан импульс на записи 48 кГц (0 дБ уровень записи) при проигрывании через **Roon** через ASIO, где импульс правильный, какой он и должен быть, без больших колебаний до и после импульса, что означает, что данные идут без пересчета, без изменения опорной частоты. Если есть изменения частоты (передискретизация), то появляются колебания до и после импульса и биения импульса во времени на осциллографе.

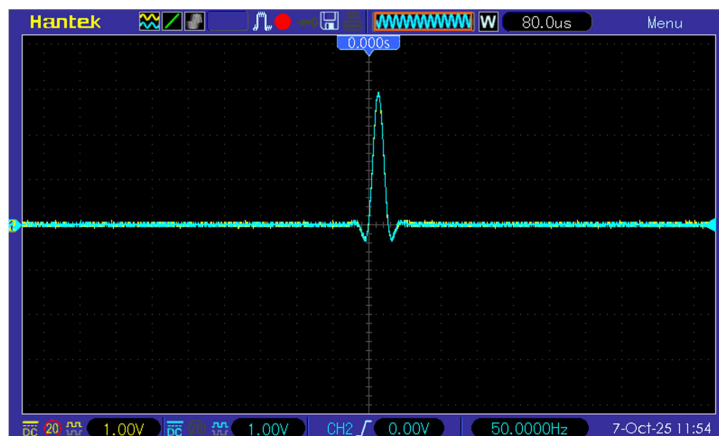


Рис.13.

И ниже при выводе через Pure Audio Player в режиме WASAPI эксклюзив.

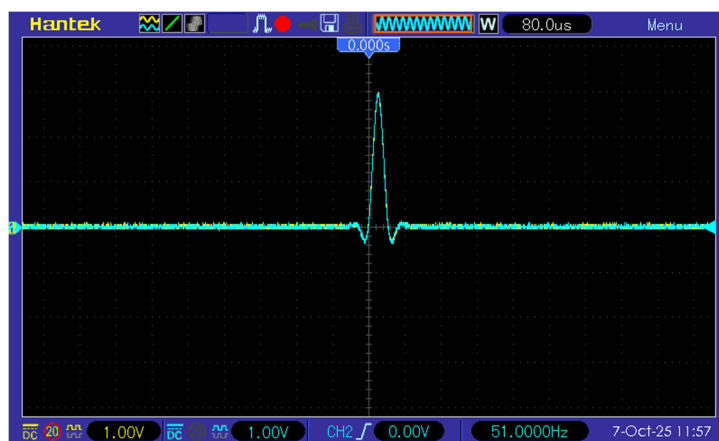


Рис.14.

Как видим, импульс не изменился, а значит частота дискретизации правильно на ЦАП подается, без изменений. Ниже для этого же плеера для режима ASIO.

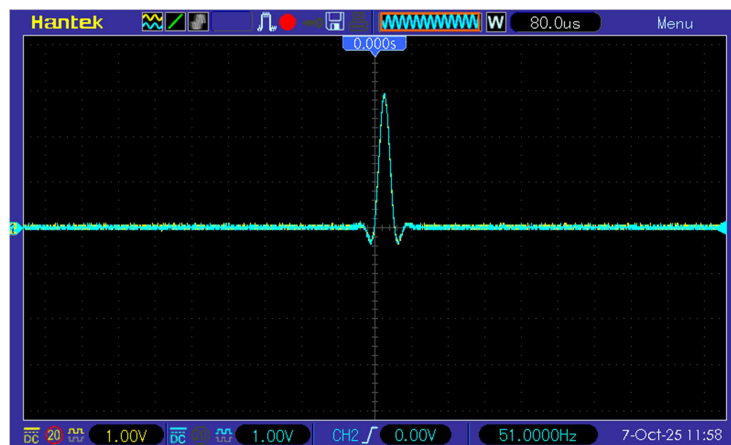


Рис.15.

Где тоже видим импульс чистый, без изменений.

Но, что интересно, на звук разница между Roop плеером и Pure Player хорошо улавливается на слух, последний более детальный на ВЧ. Что могу объяснить разными алгоритмами восстановления сигнала, на микроуровне, в деталях, конечно, что-то подобное резкости в фото при восстановлении сигнала из RAW, где применяется определенное сглаживание, что, вероятно, звук меняет в микродеталях. Но, в целом, звук Pure Player мне кажется достаточно правдоподобным, с учетом моего ЦАП бюджетного и наушников, насколько могу судить об этом.

Краткие выводы. Если сильно упрощать настройку данного плеера, то качаете с сайта **Архив V1 (ссылка в начале)**, распаковываете в папку на компьютере (в любую). И на исполняемый файл в этой папке, который называется **PureAudioPlayer.Console.exe** бросаете мышкой в проводнике Виндуз папку с музыкой (рис.4) или можно отдельную песню бросить. Если с драйвером АСИО проблем нет, то получите звучание и оболочку в виде командой строки, как показано на рис.3. Если окно закрывается и музыка не играет, то начинаете настраивать вывод звука, для этого в папке с программой создаете файл конфигурации **PureAudioPlayer.Console.json** и начинаете пробовать вывод WASAPI, как это описано в данном документе выше и пр. настройки и тонкости.

07.10.2025